

Wijkbijeenkomst Noordwest - Overvecht

ZIMIHC Stefanus - 12 juni 2023

Aanwezig

Teamleden SAS

Noordwest: Speeltuin Noordse Park, Zuilens Fanfare Corps, ZIMIHC theater Zuilen en kunstenaar en verkeersregelaars..

Overvecht: ZIMIHC theater Stefanus), STUT, Bibliotheek, Fanfare van het Vuur en een musicus.

Afwezig

Overvecht: Creative collage, Set Producties, Welkom in Utrecht

Welkom en introductie tot de Parade

Kim van SAS heet iedereen welkom en vertelt waar het vanavond om gaat. Paul, ook van SAS, vertelt over de Sint Maarten Parade voor degenen die er minder bekend mee zijn. In een paar hoofdpunten:

- Met de jaarlijkse parade willen we verbindingen leggen in de stad. Daartoe nodigen we elk jaar weer allerlei partijen uit om samen met ons de Parade vorm te geven. Die partijen noemen wij de zwerm.
- Elk jaar kiezen we een duurzaam ontwikkelings-doel van de VN als hedendaagse vertaling van het delen waar de figuur Sint Maarten symbool voor staat om de inspiratie voor de vormgeving van de parade aan te jagen.
- Dit jaar is het doel 6: toegang tot schoon water (motto: 'water kent geen grenzen'). De keuze hebben we gemaakt vanwege:
 - a) Water speelt een centrale rol in de Utrechtse geschiedenis,
 - b) Water speelt een rol in elke wijk (sommige wijken hebben zelfs een waternaam)
 - c) water is actueel vanwege klimaatverandering
 - d) water is iets dat je alleen gezamenlijk kunt beheren.
- Utrecht is verdeeld in 10 wijken, elke wijk krijgt zijn eigen compartiment in de Parade, elk compartiment bestaat dit jaar uit een lopend en een varend deel ('Parade Boven Water'). Een compartiment is dus één wijk. In de vormgeving van elk compartiment focussen we op BEELD (lichtsculpturen, lampionnen), op GELUID (koren, orkesten, etc) en op PERFORMANCE (dans, circus, theater, etc).

Na de introductie splitsen we in twee groepen, per wijk één. We gaan gezamenlijk op zoek naar een heldere insteek op de relatie van de wijk met water. We gebruiken de associatieve opbrengst van de korte brainstorm over water in de wijk tijdens de eerste zwermbijeenkomst als vertrekpunt.

Overvecht

Uit de zwermbijeenkomst:

=> pierenbadjes in de wijk, ijs en ijsclub Siberia, de Klopvaart en de Vecht en de specifieke geur van de waterzuivering, de Watertoren als Dom van Overvecht.

We komen met elkaar al gauw op het thema: **bomen en het ecosysteem van Overvecht.**

Het is een groene wijk en er is niet zo lang geleden veel te doen geweest over het kappen van bomen door Portaal. De wortels van bomen spelen een belangrijke rol in het vasthouden van

water in de bodem en in het transporteren van water naar de bladeren. Bovendien communiceren de bomen op mysterieuze wijze met elkaar onder de grond. Dat lijkt wel wat op het netwerk in Overvecht. De communicatie via dat netwerk is ook niet altijd met het blote oog te volgen.

Dat leidt tot het beeld van een boom:

- op de website van onze Engelse papierleverancier:
<https://www.musgrovewillows.co.uk/products/diy-kits-craft/log-slice-basket-base/>. Mooie optie om bomen en ons materiaal in een sculptuur te verbinden.
- Een vlot van boomstammen met daarop een sculptuur of talking drums of Akil met andere musici. Sculptuur kunnen boomtoppen, stammen zijn? Drijvende boom?
- Een lichtsculptuur van een vlot dat meegedragen wordt (een vlot verwijst ook naar survival)

Tijdens de brainstorm:

Aarden/wortelen in de wijk verleidt een aanwezige tot het vertellen van een verhaal over hoe hij als eerste generatie immigrant uit Marokko tegen het vele water in NL aankeek ('hier was overal water, en het liep ook nog rond = singels'). Dat verhaal of vergelijkbare verhalen kunnen als inspiratie dienen voor een sculptuur, bijvoorbeeld op de boot.

De Bieb vindt de combinatie verhalen en sculptuur bouwen mooi en gaat uitzoeken of zij de plek kunnen zijn waar gebouwd kan worden (sculptuur of lampionnen workshop), maar hebben geen groep bouwers. Suggesties daarvoor **Emigratie Generatie of bewoners van Pahud, het nieuwe AZC.**

Volkstuinen betrekken? Vanuit de 'groene' insteek.

Stefanus kan vooral faciliterend iets betekenen als wij een gerichte vraag hebben.

Fanfare van het Vuur wordt in 2023 omgedoopt in **Fanfare van Water & Vuur** en ziet mogelijkheden om samen te werken met **Set Producties** (Musical school die graag wil dansen en evt zingen op live muziek)

Idee om **lampionnen dit jaar in de vorm van een waterdruppel** te maken i.p.v. pyramide.

Brainstorm van buitenaf:

Vanuit Dock komt het idee om praatstokken te maken om op deze manier over armoede te praten. Wanneer deze stokken samenkomen vormen ze een boom. Mogelijk zouden de stokken als lampionnen gemaakt kunnen worden.

Noordwest (Zuilen & Ondiep & Pijlsweer)

Uit de zwermbijeenkomst:

=> stoom, stoomboot, industriële achtergrond, druk op de ketel, eigenwijze wijk en twee liedjes: Het Zuilens volkslied (gespeeld door het Zuilens Fanfare Corps op Koningsdag) en lied over de Vecht.

We komen al gauw met elkaar op het thema: **trekvoegels**.

Een vertaling van de migratiestromen ('migratie kent net als water geen grenzen') die o.a. samenhangen met het industriële verleden. En ook vandaag de dag is er een haast continue

instroom van nieuwkomers uit diverse culturen en sociale achtergronden. Zoekend naar een plek om te landen. De volkswijk Noordwest als SMELTKROES. Uitnodiging aan alle bewoners om uit je bubbel ('bubbel is ook water') te komen en contact te maken. Vlak buiten Noordwest is een natuurgebied (Forten).

Dat leidt tot het beeld van een zwerm 30 heel verschillende trekvogels zoekend naar 1 vogelvlucht:

- Een 'smeltcruise' (elektrische rondvaartboot) met daarin het Zuilens Fanfare Corps dat repertoire speelt afkomstig uit diverse culturen
- Een modulair samengesteld sculptuur (allemaal verschillende vogels) dat zo gebouwd wordt dat deelnemers 'hun' eigen onderdeel inbrengen
- Waterballen (bubbels) waarmee je boven water kunt lopen.
- Ander beeld: sissende, stoomspuwende sculptuur met bewegende onderdelen (stoommachine)

Tijdens de brainstorm:

ZIMIHC Zuilen en een aanwezige kunstenares zijn een goede combinatie waar het om het bouwen van een sculptuur gaat.

Zuilens Fanfare Corps komt misschien wel met 50 mensen.

De kunstenares heeft eerder Vogelwaterfluitjes ('de bekende plastic vogeltjes of eventueel zelf te kleien') gemaakt

Samenwerking met de organisatoren van **de Sint Maarten optocht op 11 november in Zuilen** is dit jaar mogelijk.

Wij benaderen nog:

Emigratie Generatie, Younity!, Voedseltuin overvecht

Deze partijen zijn uitgenodigd maar nog geen contact mee gehad:

Africa Safari Festival, Attifa, Bahai / Johannescentrum, Burezina, Buurtkamer de klop, Common frames, De zorgzusters, Dennis van Elten, Fabuloka, Ijsclub Siberia, ISK, Ithaka, Blik en pot, Overvecht Netwerk, Rosa Ensemble, Stichting Krachtwijken, The Tobin Singing Society, Wijkambassadeurs, De Pijlstaart, Muziek in de Wijk, Tori Oso, Speeltuinen de Watergeus, Stichting Dialoog, YFC zuilen, Buurtwerkkamer top.

Belangrijke data:

- DEADLINE opgeven lichsculptuur = 3 juli (kim@sharingartssociety.com)
- DEADLINE opgeven lampionworkshops (kim@sharingartssociety.com)
- 28 september: tweede Zwermbijeenkomst ZIMIHC Zuilen (voorlopig ontwerp totale Parade)
- 17 oktober: het Grote Utrecht Stadsdiner (Internationale Armoededag)
- 3 november: het Vuur van Sint Maarten op het Berlijnplein
- 4 november: het Vuur van Sint Maarten op de parkeerplaats Winkelcentrum Overvecht (eva@sharingartssociety.com en rachella@sharingartssociety.com)
- 10 november: Sint Maarten Parade (18.00 start Lepelenburg)